

PROJEKTBE SCHREIBUNG zum „Lingener Modell“

Berufsfeld: Körperpflege	Projektthema: „HipHop meets History“	Dauer: 36 Stunden Klasse: 9
-----------------------------	---	--------------------------------

Welche Fragen werden durch das Projekt beantwortet?

- Welche Voraussetzungen sollte ich haben, um den Friseurberuf erfolgreich ausüben zu können?
- Welche Tätigkeiten werden mir in der Ausbildung vermittelt?
- Welche Fortbildungsmöglichkeiten habe ich nach der 3-jährigen Berufsausbildung?
- Warum ist die Einhaltung der Hygienevorschriften für den Friseurberuf besonders wichtig?
- Welche Werkzeuge und Arbeitsmaterialien werden für die Arbeitsproben benötigt, und wie werden diese fachgerecht gereinigt?
- Wie bereite ich meinen Arbeitsplatz für bestimmte Arbeitsabläufe fachgerecht vor?
- Wie führe ich eine Rückwärtswäsche fachgerecht durch?
- Mit welchen Umformungstechniken werden die Haare in 8 verschiedenen Stilepochen umgeformt?
- Welche Arbeitsmaterialien werden für die verschiedenen Umformungstechniken benötigt?
- Wie führe ich die Arbeitsschritte der einzelnen Umformungstechniken fachgerecht durch?

Welche Materialien, Werkzeuge und Unterlagen sind von den Schüler/innen mitzubringen?

- Gelber Textmarker
- Roter Fineliner
- Bunt- oder Filzstifte

Welche Erwartungen und Vorkenntnisse stellt das Projekt an die Schüler/innen?

- Gepflegte Erscheinung der SchülerInnen
- Teamfähigkeit
- Fachgerechter Umgang mit Arbeitsmaterialien
- Ordnung und Sauberkeit am Arbeitsplatz

Wo findet das Projekt statt?

BBS Lingen – Gewerbliche Fachrichtungen -
Block C, 1. Etage, Raum 132/133

Arbeitsplanung

1. Arbeitsvorbereitung:

- ↪ Ablauf der Projektstage
- ↪ Informationen rund um den Friseurberuf
- ↪ Vorstellen der Fachabteilung und -praxisräume
- ↪ Informationstexte und Arbeitsblätter zu den verschiedenen Stilepochen
- ↪ Arbeitsplatz vorbereiten
- ↪ Vorstellen der benötigten Werkzeuge und Hilfsmittel
- ↪ Vorgehensweise der einzelnen Arbeitsschritte
- ↪ Persönlicher Hautschutz und Kundenschutzmaßnahmen
- ↪ Vorbereitung zur Rückwärtswäsche

2. Projektdurchführung:

- ↪ Durchführung der jeweiligen Umformungstechniken am Übungskopf
- ↪ Durchführung der jeweiligen Umformungstechniken in Partnerarbeit
- ↪ Folgende Stilepochen werden durchgeführt:
 1. Woche: Griechen
 2. Woche: Römer
 3. Woche: 20er Jahre
 4. Woche: 60er Jahre
 5. Woche: 70er Jahre
 6. Woche: HipHop

3. Projektauswertung:

- ↪ Beurteilung und Bewertung der Schülerarbeiten im Lehrer/Schülergespräch anhand vorgegebener Bewertungskriterien

4. Aufräumen des Arbeitsplatzes:

- ↪ Einzelarbeit:
 - Reinigen und Aufräumen der Werkzeuge
 - Reinigen des Arbeitsplatzes
- ↪ Gruppenarbeit:
 - Reinigen des „Salons“
- ↪ Feedbackrunde